



Fotos: Kulturbaustelle (6); o. v. l. Iona Lane & Katie Spencer (GB), Sofia Talvik (SWE), KNOPIFLOS
--u. v. l.: Kabarett Martin Valenske (Foto: Alice End), Kulturbaustelle, Michelle Billingsley & Wild Earp (USA)



Dein Eventplaner mit Musikvideos und Filmtrailern & mit unserem Kalender. Nichts verpassen wollen? Du kannst Infos direkt über unser Infoportal auf WhatsApp beziehen. Interesse...? Gib uns einfach eine Info!

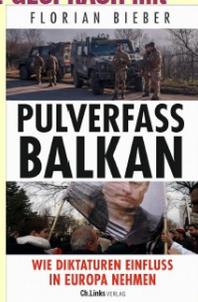
Tickets für unsere Events erhältst Du bei uns auch im Vorverkauf. Der funktioniert z. B. über den Ticket-Shop auf unserer Web-Seite. Die Tickets kommen dann per Post. Apropos Web-Seite: Dort findest Du auch viele Events, die bei uns in der nächsten Zeit stattfinden.

Das erwartet Dich im März & April

Fünf Konzerte und KünstlerInnen aus Deutschland & Italien. Dabei ist Blues, Rock, Folk, Satire – und jede Menge Songs. Und es gibt deutsche Musikgeschichte. Und Filme, Gespräche & zahlreiche Workshops füllen das Programm. Aber sieh selbst: Und ausnahmsweise geht es schon im Februar los.

Mittwoch, 28. 2. - 19.00 Uhr: LESUNG & GESPRÄCH mit Florian Bieber - Pulverfass Balkan: Wie Diktaturen-Einfluss in Europa nehmen

Vor über hundert Jahren entzündete sich auf dem westlichen Balkan der Erste Weltkrieg. Verantwortlich: die Großmächte, die ihr Ringen um Vormacht in der Region austrugen. Heute baut China dort Straßen, Russland spott Nationalisten an, die Türkei und Golfstaaten investieren in Hotels und Moscheen. Alle sehen darin einen Weg, Einfluss auf Europa zu nehmen. Wiederholt sich Geschichte? Florian Bieber schildert die explosive Gemengelage in der Region Sie ist Schauplatz des neuen globalen Konflikts zwischen dem Westen und der autokratischen Internationale. Zugleich verfolgen die Akteure vor Ort ihre eigene Agenda. Ein Weckruf an Europa, aktiv zu werden. Denn in der Region könnte sich seine Zukunft entscheiden.
Eintritt: 6,- € (erm. 5,- €) Eine Kooperationsveranstaltung mit der Landeszentrale für politische Bildung Thüringen



Donnerstag, 29. 2. - ab 15.00 Uhr: ERZÄHLCAFÉ
Donnerstag, 29. 2. - ab 18.00 Uhr: Im Gespräch mit Eckhard Griebel: Moskau – Suhl und zurück. 40 Jahre Deutsch-sowjetische Motorradentwicklung: Am 9. Oktober 1948 erhielt Simson, ein Werk der Sowjetischen Aktiengesellschaft Awtowelo, den Befehl, ein Motorrad mit einem 250 cm³ Viertaktmotor in kürzester Zeit zu entwickeln und die Serienproduktion vorzubereiten. Zu Beginn der 1980er Jahre bat die Regierung der UdSSR die DDR um Unterstützung bei der Modernisierung der sowjetischen Mopedproduktion. Eckhard Griebel spannt dabei den Bogen vom Motorrad AWO 425 bis zur Lizenzfertigung des Simson-Motors M 531/541 in der Russischen Föderation (1989). Ein Bogen, der von Zusammenarbeit und den Widersprüchen im RGW geprägt war. Eine Veranstaltung der Deutsch-Russischen Freundschaftsgesellschaft

Freitag, 1. 3. - 20.00 Uhr / Einlass ab 19.00 Uhr: Bonny Jack (ITA) in concert:
Blues & Dark Folk aus Rom
Nächtliche Szenarien, sumpfige Atmosphäre, esoterische Einflüsse: Es sind Geschichten aus der Dunkelheit in einem Rahmen, der stark vom Blues & der Folk-musik alten Stils geprägt ist. Gesang, Gitarre, Kick-Drum & Foot-Snare vereint der 1984 geborene Matteo Senese in einer One-Man-Band für eine Reise durch Blues und Dark Folk.
Eintritt: 13,- € / AK 18,- € (erm. 15,- €)



Samstag, 2. 3. - 9.00 Uhr: Ukulelenorchesterprobe

Dienstag, 5. 3. - ab 15.00 Uhr: Häkelcafé
Bitte Wolle & Häkel- oder Stricknadeln mitbringen! Und: Ja, stricken geht auch...
Dienstag, 5. 3. - 19.00 Uhr: DEFA-Filmklassiker in der Kulturbaustelle: Der geteilte Himmel, Spielfilm (s/w), DDR, 1964, Regie: Konrad Wolf, 114 min, FSK 16, u. a. mit Renate Blume, Eberhard Esche, Hans Hardt-Hartloff
Eine deutsche Liebesgeschichte vor dem Mauerbau. Rita Seidel lernt den Chemiker Manfred Herrfurth kennen. Sie zieht in seine gemütliche Wohnung und beginnt vor ihrem Studium ein Praktikum. Immer mehr überschatten Alltagsprobleme ihre Liebe und stellen die Beziehung auf die Probe. Im Betrieb hat Manfred Schwierigkeiten. Als man sein neu entwickeltes Verfahren, auf das er große Hoffnungen gesetzt hatte, ohne Begründung ablehnt, geht er enttäuscht nach Westberlin. Als Rita ihn dort besucht, merken die Liebenden, dass sich ein Riss nicht nur durch Deutschland, sondern auch durch ihre Beziehung zieht. Der DEFA-Film beruht auf der 1963 erschienenen Erzählung „Der geteilte Himmel“ von Christa Wolf und wurde je nach politischer Wetterlage mehrfach verboten.
Eintritt: 6,- € (erm. 5,- €)



Mittwoch, 6. 3. - 19.00 Uhr: Vernissage zur Ausstellung Sternzeichen „Sündenbock“ - Ein Selbstporträt - Malereien von Rimnov Bouche
Für Bodo Busch sind Zeichnen und Malerei Formen der Reflexion äußerlicher Einflüsse, wie einerseits die alltägliche Freude, Sehnsucht, Schmerz sowie alle globalen, politischen und ökologischen Probleme. Seine künstlerische Suche nach Antworten begann in den frühen 80-er Jahren des letzten Jahrhunderts, anfangs vorwiegend aus politischen Motiven, später als Ausdruck seiner Persönlichkeit.



Donnerstag, 7. 3. - ab 18.00 Uhr: SPEAKER'S CORNER Du hast Lust, Dich mit Anderen zu aktuellen & zeitlosen Themen zu verständigen ...? Heute: Lebensmittel vor der Tonne bewahren – welche Möglichkeiten bieten Foodsharing & Co?

Freitag, 8. 3. - ab 10.00 Uhr: FRAUENTAGSBRUNCH
Mehr als (nur) Blumen zum Internationalen Frauentag: Kaffee, Gespräche & Fragen, die nicht nur Frauen bewegen (sollten) ... Und ja, Männer sind genauso willkommen!

Donnerstag, 14. 3. - 19.00 Uhr: Gesprächsforum Alternativ „Guten Morgen, ihr Schönen“. Träumen vom Sozialismus - Lesung aus Werken von Brigitte Reimann & Maxie Wander
Der internationale Frauentag ist auch Anlass, dieser zwei emanzipierten, selbstbewussten Frauen zu gedenken. Beide haben sich in die Literaturgeschichte der DDR tief eingeschrieben, beide haben lebhaft gesellschaftliche Diskussionen entfacht – nicht nur in der DDR. Ihre Lebensläufe, Lebensverhältnisse und Schaffensbedingungen waren höchst unterschiedlich. Unterschiedlich war auch ihre Sicht auf die Welt und den Staat, in dem sie lebten. Ihre Lebensleistung und tragischen Schicksale wirkt bis heute nach.

Freitag, 15. 3. - 20.00 Uhr / Einlass ab 19.00 Uhr: MARIE ANTOINETTE & DAS SÜSSE NICHTSTUN in concert Pulsierender Soul-Pop
Die charmante Wahl-Berlinerin (mit Wurzeln im Süden Thüringens) holt den Soul aus der Nische! Wenn sie sich am Piano, Bass oder Sansula begleitet, spürt mensch ihre Resonanz mit der Welt. Das ist pulsierender Soul voll Zuversicht! Dieser Energie kannst Du Dich einfach nicht entziehen. Früh prägt sich ihre Ambivalenz zwischen deepen Beats, Poesie und hookigen Vocal-Lines. Heute verbindet die Berliner Künstlerin diese Wurzeln mit Neo-Soul, dem Lifestyle, der sie am meisten prägt. Ihr Sound balanciert zwischen metaphorischem Ikonen-Pop, Silk Sonic und Alltagsästhetik. Soul Pop auf deutsch mit einer ordentlichen Prise Feminismus.
VVK 13,- € / AK 18,- € (ermäßigt 15,- €)



Dienstag, 19. 3. - 17.00 Uhr: Tänze aus aller Welt
Workshop: Und Hintergründe & Infos zu den Tänzen gibt's auch wieder..
Dienstag, 19. 3. - 19.00 Uhr: KINO hinter der Fassade FRAU MUTTER TIER - Der ganz normale Wahnsinn!, Spielfilm, D, 2018, Regie: Felicitas Darschin, FSK 0, 92 min, u.a. mit Julia Jentsch, Alexandra Helmig, Kristin Suckow, Annette Frier
Mütter, welch seltsame Wesen. Man(n) findet sie auf Spielplätzen, vor Kitas und im Reformhaus – immer auf der Jagd nach dem pädagogisch wertvollsten Kurs und dem gesündesten Snack für den Nachwuchs. Sie sollen Kind & Karriere managen, Geschäftsfrau, Hausfrau und Ehefrau sein, gute Laune ausstrahlen und dabei blendend aussehen. Doch irgendwer weiß es immer besser, nicht nur klugscheißende Väter, sondern vor allem: andere Mütter. Das alltägliche Mutterdasein dreier Frauen, Nela, Tine und Marie, gestaltet sich immer schwieriger. Job, Kind und Ehemann unter den Hut zu bekommen überfordert sie auf unterschiedliche Weise – bis sich eines Tages eine überraschende Lösung präsentiert... Drei Mütter, drei Lebensentwürfe, die gleichen Probleme. Eine Komödie über gesellschaftliche Erwartungshaltungen und selbst gesetzte Zwänge.
Eintritt: 6,- € (ermäßigt 5,- €)



Donnerstag, 21. 3. - 16.00 Uhr: Workshop HANDMADE
Hier wird Kreativität gel(ö)bt! Heute: Osterdekoration

Samstag, 23. 3. - 20.00 Uhr / Einlass ab 19.00 Uhr: BERMUDA ZWIECK in concert: Lieder & Satire am Klavier „Lärm für gehobene Ansprüche“
Musik ist gut organisierter Lärm – das haben Daniel Gracz & Fabian Hagedorn längst verinnerlicht. Nun könnten die Beiden fröhlich trällernd den Stemmhammer schwingen, doch wenn sie die Bühne zum gepflegten Krachmachen betreten, folgen sie lieber anderen Ansprüchen. In ihren Liedern und pointierten Chansons findet jedes Thema sein passendes Gewand. Hierbei kommt manch schallender Protest als leise Ballade daher. Manch lyrischer Zwischenton entwickelt sich zum Paukenschlag. Manch bitterer Ernst entpuppt sich als illustrierter Klamauk – oder andersrum. Bermuda Zweieck macht Lärm für gehobene Ansprüche und lädt zu einem lyrischen Abend voller Lieder und Gedichte, dem der Schalk im Nacken sitzt und bei dem das charmante Zwickern im Augenwinkel niemals zu kurz kommt.
Eintritt: VVK 13,- € / AK 18,- € (ermäßigt 15,- €)



Dienstag, 26. 3. - 19.00 Uhr: Kino – Der besondere Film Besondere Ereignisse, besondere Geschichte(n), besondere Persönlichkeiten ... Mehr Infos vor Ort



Mittwoch, 27. 3. - ab 15.00 Uhr: Kirnpsencafé
Mittwoch, 27. 3. - ab 18.00 Uhr: Spieleangebot

Donnerstag, 28. 3. - ab 15.00 Uhr: ERZÄHLCAFÉ

Freitag, 29. 3. - 19.00 Uhr / Einlass ab 18.00 Uhr: KULTURFILMNACHT Filme, die Geschichte machten - und zu Recht Kult sind. stehen auf dem Plan. Dazu gibt es filmreife Cocktails & leckere Happen aus der Kombüse. Mehr Infos vor Ort. **Eintritt: 6,- € (ermäßigt 5,- €)**

Dienstag, 2. 4. - ab 15.00 Uhr: Häkelcafé
Bitte Wolle & Häkel- oder Stricknadeln mitbringen! Ja, stricken geht auch...
Dienstag, 2. 4. - 19.00 Uhr: DEFA-Filmklassiker in der Kulturbaustelle: Der Baulöwe, Spielfilm, DDR, 1980, 86 min, Regie: Georgi Kissimov, u.a. mit Rolf Herricht, Franziska Troegner, Annakathrin Bürger, Agnes Kraus

Der letzte Kinofilm mit Rolf Herricht: Der erfolgreiche Unterhaltungskünstler Ralf Keul muss sein Grundstück an der Ostsee bebauen, sonst wird es anderweitig vergeben. Er stürzt sich - unerfahren, aber mutig - in das Abenteuer, das ihm nichts erspart. Ständig am Rande des Nervenzusammenbruchs kämpft er mit den Hürden der Materialbeschaffung, dem Transport - von Handwerkern ganz zu schweigen. Auf halber Strecke geht ihm das Geld aus, und er muss seine Münzsammlung verkaufen. Am Ende, nach Strapazen, beruflichem Ärger und überstandener Ehekrise steht das Haus. Frau und Töchter sind begeistert, und Besucher stellen sich reichlich ein.
Eintritt: 6,- € (erm. 5,- €)

DER BAULÖWE



Donnerstag, 4. 4. - 16.00 Uhr: Dschungel @ Digital
Auftakt einer monatlich stattfindenden Veranstaltungsform. Ziel ist es, dass sich Menschen besser in der digitalen Welt orientieren können und mit Technik, digitalen Tools oder einfach der Handynutzung und Apps auseinandersetzen. In gemütlicher Runde können sich alle Altersgruppen zu alltäglichen digitalen Problemen austauschen und gegenseitig unterstützen. Kooperationsveranstaltung zwischen dem Seniorenbeirat der Stadt Suhl, der Kulturbaustelle und dem Netzwerk Jugend verändert Suhl
Donnerstag, 4. 4. - 18.00 Uhr: SPEAKER'S CORNER
Heute: Deutsche Waffen, Deutsches Geld ... Waffenexporte auf Rekordniveau für den Frieden?

Anderen in den Mund gelegt:

"Die Proletarier haben nichts zu verlieren als ihre Ketten." Heidi Klum, Model, Jurorin & Germany's-Next-Topmodel-nach-Deutschland-Holerin

Feb 28 Mi		29 Do		März 1 Fr					2 Sa					3 So					4 Mo					5 Di					6 Mi					7 Do					8 Fr					9 Sa					10 So					11 Mo					12 Di					13 Mi					14 Do					15 Fr					16 Sa					17 So					18 Mo					19 Di					20 Mi					21 Do					22 Fr					23 Sa					24 So					25 Mo					26 Di					27 Mi					28 Do					29 Fr					30 Sa					31 So					April 2 Di				3 Mo				4 Do				5 Do			
-----------	--	-------	--	-----------	--	--	--	--	------	--	--	--	--	------	--	--	--	--	------	--	--	--	--	------	--	--	--	--	------	--	--	--	--	------	--	--	--	--	------	--	--	--	--	------	--	--	--	--	-------	--	--	--	--	-------	--	--	--	--	-------	--	--	--	--	-------	--	--	--	--	-------	--	--	--	--	-------	--	--	--	--	-------	--	--	--	--	-------	--	--	--	--	-------	--	--	--	--	-------	--	--	--	--	-------	--	--	--	--	-------	--	--	--	--	-------	--	--	--	--	-------	--	--	--	--	-------	--	--	--	--	-------	--	--	--	--	-------	--	--	--	--	-------	--	--	--	--	-------	--	--	--	--	-------	--	--	--	--	-------	--	--	--	--	-------	--	--	--	--	------------	--	--	--	------	--	--	--	------	--	--	--	------	--	--	--

